



Design industriel

Qui a dit que les meubles design coûtaient cher ? Ou bien qu'ils étaient peu pratiques, non adaptés à la réalité du quotidien ?

Jacques Hitier (1917-

1999) a toujours pensé que la beauté ne pouvait être exclue des éléments du mobilier du quotidien. Cet ouvrage retrace son parcours d'architecte d'intérieur, expression qu'il crée en 1961 pour parer à la multiplicité des activités que les décorateurs, comme ils étaient appelés à l'époque, sont amenés à exécuter. Grâce aux 3 000 documents d'archives produits par ses enfants, Chantal et Gérard Hitier, contenant gouaches, croquis et photographies, il a été possible, dans cet ouvrage, de mettre en avant les temps forts de sa carrière. Jacques Hitier débute en créant la très célèbre chaise Mulca, du nom de l'entreprise qui la fabrique, pour les établissements scolaires, avant de s'orienter vers la décoration des intérieurs où il réussira à introduire le meuble industriel, principalement basé sur les tubes de métal. Si le personnage et ses créations vous intéressent, sachez qu'il est également possible de visiter, l'Appartement témoin Perret au Havre où se tiendra jusqu'au 29 septembre 2013, la première exposition sur cet avanguardiste du design industriel.

" JACQUES HITIER-MODERNITÉ INDUSTRIELLE "
Pierre Gencey, Éditions Piqpoq, 160 pages, 29 euros.

Ça fait un carton !

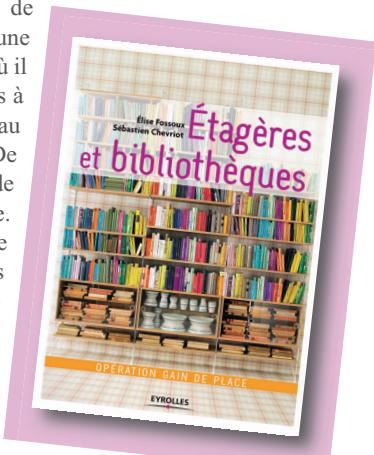
Rien ne se perd, tout se récupère ! Vous faites déjà probablement le tri sélectif : bleu pour le papier, jaune pour le plastique et vert pour le verre. Et le carton, vous le jetez ou ? Dans le bac bleu ? Non, non, non ! À partir d'aujourd'hui, gardez votre carton ondulé, car il vous permettra de créer vos propres meubles. De l'objet décoratif, comme le cadre-photo ou le bougeoir zen, au meuble au sens strict du terme, comme le guéridon ou même le comptoir de cuisine, vous pourrez choisir parmi pas moins de dix-huit objets à créer vous-même. Leur réalisation vous sera expliquée pas à pas et vous pourrez désormais faire rimer écolo avec beau. Pour chaque objet, Géraldine Calaci vous donne la liste du matériel nécessaire, les patrons des objets avec leurs cotes, les dimensions, mais surtout le temps dont vous aurez besoin. Une très belle photo vous montre le résultat final... Enfin... seulement si vous suivez à la lettre les explications qui se trouvent sur les pages suivantes. Cela devrait être assez facile, puisque chaque étape est illustrée par une photo. Voilà donc une belle manière de faire un geste pour la planète et pour son chez-soi par la même occasion.

" MEUBLES ET DÉCO EN CARTON " Géraldine Calaci,
Éditions Didier Carpentier, collection Loisirs créatifs, 96 pages, 20,20 euros.

DU DESIGN À LA DÉCO EN PASSANT PAR LA CRÉATION,
IL NE MANQUE PAS UN FIL AUX LIVRES D'AVRIL !

Chaque chose à sa place !

Et une place pour chaque chose ! Le livre de cuisine sur la chaîne hi-fi, mauvais choix, les chaussettes sur le micro-ondes, très mauvais choix, les souvenirs de vacances sur une étagère dans le salon, très bon choix ! Il ne suffit pas de faire un tour dans un magasin de meubles et d'acheter la bibliothèque ou l'étagère la plus coûteuse ou la plus belle pour résoudre le problème du désordre ambiant chez vous ! Voilà pourquoi la première partie de cet ouvrage vous donne tous les éléments à prendre en considération avant de se lancer dans vos achats ou vos réalisations : la taille de la pièce, les objets et leur fréquence d'utilisation, les axes de circulation... L'auteur consacre ensuite une partie aux étagères, puis aux bibliothèques, où il vous expliquera, pièce par pièce, les pièges à déjouer et les trucs et astuces pour placer au mieux ces meubles dans votre maison. De nombreux dessins en situation permettent de clairement illustrer les divers cas de figure. Enfin, pour qui préférera se lancer dans le bricolage et réaliser soi-même ses bibliothèques et étagères, une troisième partie vous fournira toutes les indications nécessaires, en partant du matériel jusqu'à la réalisation. Ranger n'aura jamais été aussi facile !



" ÉTAGÈRES ET BIBLIOTHÈQUES : OPÉRATION GAIN DE PLACE " Élise Fossoux et Sébastien Chevriot, Eyrolles, 107 pages, 15 euros.